

# You<sup>th</sup>Start

## ENTREPRENEURIAL CHALLENGES



Izziv B1: Pripovedovanje zgodb

***Pritegni pozornost z zgodbo!***

Podjetnostna kultura

Priročnik za dijake



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



# Delovni list 1: Moj gumb

1. Izberi si enega izmed gumbov iz pločevinaste škatle.
2. Pozorno si ga oglej.
3. Zapiši si nekaj opazk o njem.
4. Uporabi svojo domišljijo in bodi USTVARJALEN.

Kaj meniš?	Tvoj odgovor
Kakšen je videti gumb? <i>barva, oblika, velikost</i>	
Kakšen je na otip? <i>hrapav, gladek, hladen, trd, mehak</i>	
Iz česa je izdelan? <i>kovina, les, plastika, kost, slonova kost, tkanina</i>	
Koliko bi utegnil biti star?	
Je na gumbu kaj čudnega oziroma nenavadnega?	
S katerega kosa oblačila je gumb?	
Kdo bi nosil tako oblačilo?	
Čemu oziroma kdaj bi človek nosil tako oblačilo?	
Se je gumb izgubil ali je odpadel? Je bil morda	

## Izziv B1: Pripovedovanje zgodb

Izzivi podjetnosti za mlade



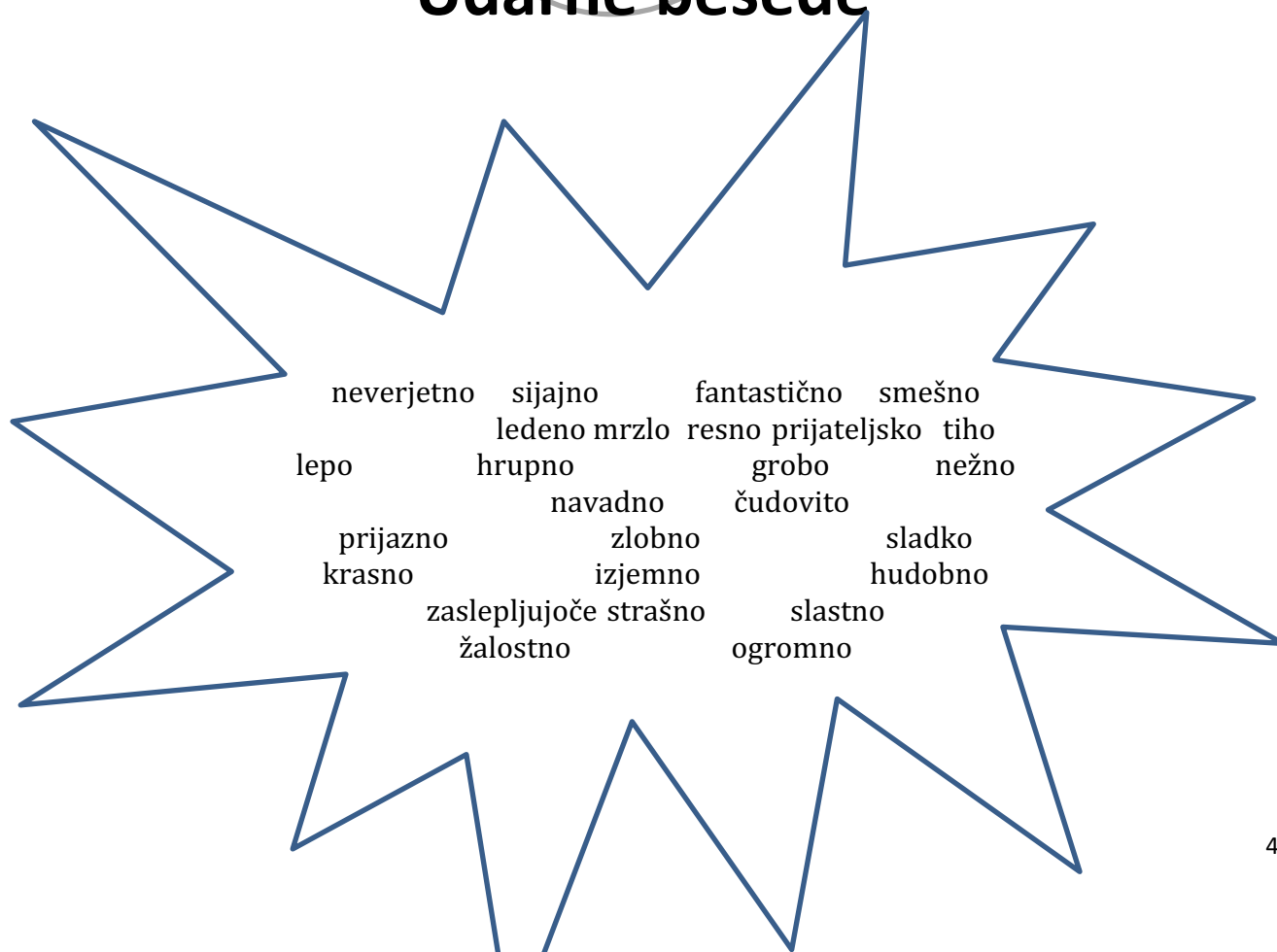
namenoma odstranjen?	
Kako je gumb pristal v škatli za gumbe?	



## Delovni list 2: Uvajalne besede

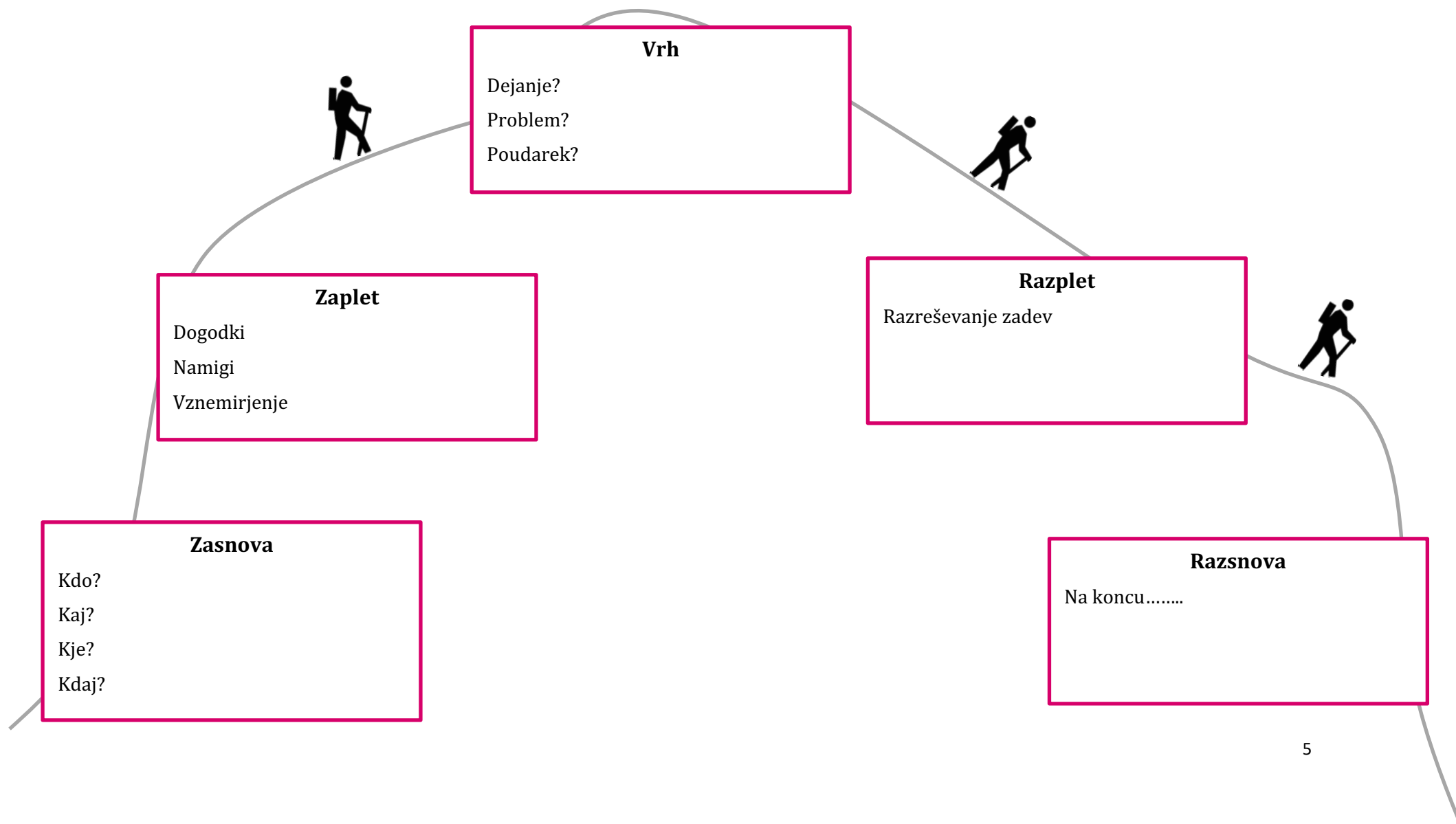


### Udarne besede





## Delovni list 3: Zgradba pripovedi v obliki gore





# Delovni list 4: Vrstniško vrednotenje

### Opis naloge:

- **Ovrednoti** pisno zgodbo tvojega partnerja in **podaj povratne informacije**.
- Delajta v paru, da izboljšata svoji zgodbi.
- **Predstavita** svoji napisani zgodbi.
- Partnerju **povej** svojo zgodbo.
- **Prisluhni** povratnim informacijam in znova preglej svojo predstavitev zgodbe.
- **Povej** svojo zgodbo celotnemu razredu.

**1. korak:** Sodeluj s svojim partnerjem. Izmenjajta si zgodbi. Skrbno **preberi** partnerjevo zgodbo.

**2. korak:** Izpolni odključnico (**2. stran**), s pomočjo katere boš svojemu partnerju lahko podal povratne informacije glede njegove zgodbe. Izmenično si podajta povratne informacije. Kako lahko tvoj partner izboljša ali spremeni svojo zgodbo, da bi ta bila bolj zanimiva in živahna?

**3. korak:** **Prisluhni** povratnim informacijam, ki ti jih poda partner. Ali lahko svojo zgodbo narediš bolj zanimivo?

**4. korak:** Še malce obdelaj svojo zgodbo. Pri tem si pomagaj z odključnico s povratnimi informacijami, ki ti jo je dal partner, da boš lahko izboljšal in spremenil svojo zgodbo.

**5. korak:** S partnerjem si izmenjajta zgodbi in odključnici s povratnimi informacijami. Tokrat na odključnico piši s pisalom druge barve. Svojemu partnerju še enkrat podaj povratne informacije. Ali bi se dalo še kaj spremeniti ali izboljšati?

**6. korak:** V svojo zgodbo vnesi dokončne spremembe.

**7. korak:** Učitelj bo preveril tvoje črkovanje in slovnico in se s tabo pogovoril o tvoji predstavitvi pisne zgodbe.

**8. korak:** S partnerjem spet delajta v paru, vendar si tokrat izmenično **POVEJTA** svoji zgodbi. Skušaj ne brati, zgodbo bi moral znati povedati, ne da bi pri tem bral oziroma uporabljal zapiske. Če jih vseeno potrebuješ, naj bodo kratki in v obliki besed oziroma kratkih fraz.

**9. korak:** Pozorno **prisluhni** svojemu partnerju. S pomočjo odključnice (**3. stran**) mu podaj povratne informacije glede njegove zgodbe. Izmenično si podajta povratne informacije.

**10. korak:** Povej svojo zgodbo celotnemu razredu. Jo lahko poveš brez pomoči zapiskov?

**Zadnji korak:** Kako misliš, da si se odrezal? Izpolni odključnico (4. stran).



## Delovni list 5: Odključnica pisnega vrednotenja

**Partnerjevo zgodbo oceni tako, da obkrožiš primerno število smeškov.**

Zgodba se dobro začne.	😊	😊😊	😊😊😊
Zgodba ima zasnovo, zaplet in razsnovo.	😊	😊😊	😊😊😊
Zgodba vsebuje pridevnike, ki dobro opisujejo stvari, osebe oziroma kraje, ki se v njej pojavljajo.	😊	😊😊	😊😊😊
Zgodba vsebuje premi govor, zaradi česar deluje bolj živahno.	😊	😊😊	😊😊😊
Stavki se začenjajo na različne načine.	😊	😊😊	😊😊😊
Krajši stavki so povezani tako, da zgodba lepo teče.	😊	😊😊	😊😊😊
Zgodbo razumem (z vidika slovnice in črkovanja).	😊	😊😊	😊😊😊
Zgodba se dobro zaključi.	😊	😊😊	😊😊😊

Pri tej zgodbi mi je bilo zelo všeč naslednje:

---

---

---



# Delovni list 6: Odkljuknica - pripovedovanje zgodbe

Partnerjevo zgodbo oceni tako, da obkrožiš primerno število smeškov.

Zgodba se dobro začne in tako pritegne pozornost.	☺	☺☺	☺☺☺
Zgodba je dobro pripovedovana. Pripovedovalec je ne bere in med pripovedovanjem ne uporablja zapiskov.	☺	☺☺	☺☺☺
Pripovedovalec vzdržuje očesni stik s poslušalcem.	☺	☺☺	☺☺☺
Pripovedovalec govori počasi in razločno.	☺	☺☺	☺☺☺
Pripovedovalec s svojim glasom izraža čustva.	☺	☺☺	☺☺☺
Pripovedovalec s pomočjo govorice telesa poudarja dele zgodbe.	☺	☺☺	☺☺☺
Pripovedovalec zgodbo pripoveduje z navdušenjem in veseljem.	☺	☺☺	☺☺☺
Zgodba ima zasnovo, vrh in razsnovo.	☺	☺☺	☺☺☺
Pripovedovalec stvari, osebe oziroma kraje, ki se v zgodbi pojavljajo, opisuje z dobrimi pridevniki.	☺	☺☺	☺☺☺
Pripovedovalec v pogovorih uporablja različne glasove.	☺	☺☺	☺☺☺





# Delovni list 7: Odključnica - samovrednotenje

Partnerjevo zgodbo oceni tako, da obkrožiš primerno število smeškov.

Sposoben sem se domisliti zgodbe o vsakdanjem predmetu, jo načrtovati in razviti.	☺	☺☺	☺☺☺
Svojo zgodbo znam povedati dobro, z zanovo, zapletom, vrhom in razpletom.	☺	☺☺	☺☺☺
Znam uporabljati povezovalne besede, s pomočjo katerih zgodba lepo teče.	☺	☺☺	☺☺☺
Stavke znam začeti na različne načine, s čimer se izognem ponavljanju.	☺	☺☺	☺☺☺
S pridevniki in prislovi znam oblikovati opisno zgodbo.	☺	☺☺	☺☺☺
Pravilno znam uporabljati premi govor, s pomočjo katerega je moja zgodba živahnejša in zanimivejša.	☺	☺☺	☺☺☺
Svoje rokopisne oziroma računalniške veščine znam uporabiti tako, da napisano zgodbo predstavim na privlačen in zanimiv način, ki bo ljudem v užitek pri branju.	☺	☺☺	☺☺☺
Svoj glas in govorico telesa znam uporabiti tako, da zgodbo povem na živahen in zanimiv način.	☺	☺☺	☺☺☺
Znam prisluhniti povratnim informacijam in jih sprejeti, nato pa z njihovo pomočjo spremeniti svoje	☺	☺☺	☺☺☺

## Izziv B1: Pripovedovanje zgodb

Izzivi podjetnosti za mlade



pripovedovalske veščine.			
Zgodbo znam povedati brez glasnega branja oziroma pretirane uporabe zapiskov.	😊	😊😊	😊😊😊