



Desafio Herói B1

Educação para o Empreendedorismo



Entrevista um empreendedor!

Uma abordagem ativa para aprender com a experiência prática: os alunos escolhem alguém que implementou com sucesso uma ideia de negócio e conduzem uma entrevista, recorrendo a algumas orientações. Em seguida, apresentam os seus resultados à turma com o suporte de recursos visuais, se possível.





















Desafio Herói B1

Ficha Técnica

AUTORES E EDITORES	Chadwick V.R. Williams (autor da avaliação), Gerald Fröhlich (autor e editor), Johannes Lindner (autor e editor)
DESIGN GRÁFICO	Valentin Mayerhofer (esquema de página), Peter Stromberger (ícones)
VERSÃO PORTUGUESA tradução, adaptação e edição	Direção-Geral da Educação, Ministério da Educação PEEP – Policy Experimentation & Evaluation Platform
TERMOS DE USO	<p>Todos os materiais foram desenvolvidos como parte integrante do Projeto Youthstart - Entrepreneurial Challenges, estando sujeitos a uma licença Creative Commons.</p> <p>Estes materiais destinam-se a professores, alunos e outros agentes educativos das instituições de ensino do ensino básico e secundário, podendo ser partilhados, editados e usados em qualquer formato ou meio, sob a condição de atribuição correta de crédito e sem fins comerciais [creative commons license for non-commercial use (CC-BY-NC)]. Para mais informação sobre esta licença, consultar: https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/</p> <p>Caso, tenha interesse em trabalhar em rede com os parceiros nacionais, saber mais sobre o programa de aprendizagem ou proceder à sua implementação, por favor, contacte: cidadania@dge.mec.pt</p>
MATERIAIS	<p>Deste desafio, Herói B1, fazem parte integrante os seguintes materiais didático-pedagógicos: Guia do Professor, Caderno do Aluno.</p> <p>Material adicional: apresentação em suporte digital <i>Entrevista um empreendedor</i>; Vídeo de apresentação da família do Desafio Herói.</p>

Programa Youth Start Entrepreneurial Challenges

baseado no Modelo Tripartido de Educação para o Empreendedorismo

Educação para o Empreendedorismo						Cultura de Empreendedorismo						Educação para a Cidadania Empreendedora	
	Desafio Ideia		Desafio Herói		Desafio Empatia		Desafio Conta uma História*		Desafio Ajuda o Outro *		Desafio A Minha Comunidade		
	Desafio Pessoal		Desafio Ponto de Venda		Desafio Perspetiva		Desafio O Valor do Lixo		Desafio Porta Aberta		Desafio Voluntariado*		
	Desafio Mercado Real		Desafio Começa o teu Projeto		Desafio Extremo*		Desafio Sê Positivo		Desafio Especialista*		Desafio Debate		

O Modelo Tripartido é um sistema de ensino holístico, que compreende três dimensões:

A “**Educação para o Empreendedorismo**” engloba competências nucleares para o pensamento e a ação empreendedores, nomeadamente, a capacidade de desenvolver e implementar ideias.

A “**Cultura de Empreendedorismo**” promove o desenvolvimento de competências pessoais em contexto social, traduzindo uma cultura de abertura de espírito, de empatia, de trabalho em equipa, de criatividade, de consciencialização e assunção de riscos.

A “**Educação para a Cidadania Empreendedora**” visa o desenvolvimento das competências sociais e a capacitação dos alunos enquanto cidadãos, ajudando-os, através do pensamento democrático e da autorreflexão, a expressarem as suas opiniões e a serem responsáveis por si mesmos, pelos outros e pelo ambiente.

Cada desafio pertence a uma das **18 famílias de desafios** distribuídas pelas três dimensões do Modelo Tripartido. Cada família de desafios pode abranger os seguintes níveis: A1 – 1.º Ciclo do Ensino Básico; A2 – 2.º Ciclo do Ensino Básico; B1 e B2 – Ensino Secundário. No entanto, os desafios poderão ser implementados noutros níveis de escolaridade, por opção pedagógica, atendendo à flexibilidade curricular e às competências a desenvolver.

Todos os materiais estão disponíveis em <http://www.youthstart.eu/>. Os desafios sinalizados com um (*) não estão disponíveis em língua portuguesa





Desafio Herói B1

Índice

Introdução	5
Guia do Professor	7
Caderno do Aluno	13



Desafio Herói B1

Introdução

O projeto *Youth Start – Entrepreneurial Challenges* foi um projeto-piloto europeu cofinanciado pelo programa Erasmus+, inserido na Ação chave 3: Experimentação de políticas europeias em matéria de Educação, Formação e Juventude, com início em 2015 e fim em 2018.

Integrou parcerias estratégicas, através da colaboração entre os Ministérios da Educação de Portugal, Áustria, Luxemburgo e Eslovénia, com vista a proporcionar aos alunos experiências empreendedoras práticas, reais e em contexto escolar, através da implementação de um programa de aprendizagem inovador.

Pretendeu-se aumentar a motivação dos alunos para aprenderem e melhorarem os seus resultados escolares, envolvendo-se nas atividades da escola, comprometendo-se em projetos e outras iniciativas, reforçando o sentido de pertença à comunidade educativa. Desejou-se igualmente, ajudar os alunos no seu desenvolvimento pessoal, interpessoal e social, através de competências empreendedoras, entre outras, a proatividade, reflexão crítica e construtiva e assunção de riscos, que reforçassem o exercício de uma cidadania ativa, participada e responsável.

O programa, alicerçado no Modelo Tripartido de Educação para o Empreendedorismo anteriormente apresentado, está desenhado para ser flexível na sua aplicação, com uma versão intensiva e outra extensiva. Permite-se, assim, que seja possível aos professores das diferentes disciplinas, mobilizando encarregados de educação e envolvendo entidades da comunidade consideradas pertinentes, implementarem os desafios com os alunos em todos os níveis de ensino da escolaridade obrigatória.

A metodologia de aprendizagem baseada em desafios, preconizada pelo programa de aprendizagem, promove competências nas áreas do desenvolvimento cognitivo e pessoal, assim como na da literacia financeira e dos contextos éticos e sociais.

Os desafios, numa perspetiva holística e na sua totalidade, abrangem uma ampla gama de temas, atividades e situações experienciais de educação para o empreendedorismo com o objetivo partilhado de incentivar os alunos a estarem abertos a novas ideias e a implementarem as mesmas de forma criativa e com relevância.

O programa de aprendizagem *Youth Start – Entrepreneurial Challenges*, e os desafios em que se baseia, encontram-se em convergência com o «Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória» (Despacho n.º 6478/2017, de 26 de julho, do Secretário de Estado da Educação).

Entre os seus princípios, este Perfil identifica a adaptabilidade e ousadia, entendendo como tal que educar para o século XXI exige a perceção de que é fundamental conseguir adaptar-se a novos



contextos e novas estruturas, mobilizando as competências, mas também estando preparado para atualizar conhecimento e desempenhar novas funções.

Reconhecem-se, igualmente, as áreas de competências centrais aí enumeradas: linguagens e textos, informação e comunicação, raciocínio e resolução de problemas, pensamento crítico e pensamento criativo, relacionamento interpessoal, desenvolvimento pessoal e autonomia, bem-estar, saúde e ambiente, sensibilidade estética e artística, saber científico, técnico e tecnológico, consciência e domínio do corpo.

Por outro lado, em consonância com a «Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania» (2017), os normativos legais do currículo consagram que o empreendedorismo (nas suas vertentes económica e social) tenha aplicação opcional em qualquer ano de escolaridade.

A diversidade de metodologias e de práticas pedagógicas na escola deve concorrer para que os alunos possam participar em experiências empreendedoras práticas, reais e de vivência da cidadania, em todos os níveis de ensino.

O projeto *Youth Start – Entrepreneurial Challenge* através, nomeadamente, do programa de aprendizagem, metodologias e materiais didático-pedagógicos implementados e testados, concorre fortemente para a facilitação e incremento das ideias consagradas nos vários documentos enquadradores de política educativa do Governo Português.



Desafio Herói B1

Educação para o Empreendedorismo



Entrevista um empreendedor!

Uma abordagem ativa para aprender com a experiência prática: os alunos escolhem alguém que implementou com sucesso uma ideia de negócio e conduzem uma entrevista, recorrendo a algumas orientações. Em seguida, apresentam os seus resultados à turma com o suporte de recursos visuais, se possível.

Guia do Professor

O Guia do Professor contém uma descrição detalhada das atividades do desafio para facilitar a sua aplicação na sala de aula. Os materiais do professor (Guia do Professor) devem ser utilizados em conjunto com os materiais do aluno (Caderno do Aluno). O símbolo ➡ indica as atividades opcionais do desafio. Todos os materiais estão disponíveis em <http://www.youthstart.eu/>



Planificação da unidade

Tema	<i>Entrevista um Empreendedor!</i>
Nível	B1
Família de desafios	<p>Desafio Herói - aprendendo com modelos!</p> <p>Todos temos os nossos heróis, ou seja, pessoas que nos impressionam e que, por isso, se tornam os nossos modelos de referência. Os alunos dos 1º e 2º Ciclos do Ensino Básico (A1 e A2) refletem sobre aquilo que define um herói. Quais as suas capacidades? Quais as suas características? E porquê? Os alunos do Ensino Secundário procuram descobrir e analisar as características distintivas das pessoas que eles próprios consideram heróis. Entrevistam pessoas com perfis empreendedores e que estão a marcar a diferença com as suas ideias e ações. Esta atividade permite aos alunos superar as suas inibições e incentivá-los a aprender com os seus modelos de referência.</p>
Duração	<p>2 a 4 aulas (Duração recomendada: 4 aulas)</p> <p>As entrevistas devem ser preparadas e realizadas, em trabalho de pares. Os alunos terão de efetuar a pesquisa sobre os seus entrevistados, preparar e conduzir a entrevista e preparar a apresentação, fora das atividades letivas. As apresentações, com a duração de aproximadamente 5 minutos cada, poderão ser realizadas ao longo de várias aulas. Estas tarefas demorarão cerca de 4 a 5 horas, no total.</p>
Ideia subjacente ao desafio	Sem pessoas que devolvam e implementem as suas ideias, viveríamos num mundo completamente diferente. Os alunos são desafiados a contactar e entrevistar uma pessoa empreendedora. Através das várias entrevistas realizadas pela turma, os alunos irão conhecer uma grande diversidade de pessoas, ideias, recursos e contextos. É importante que aprendam mais sobre a forma como estas pessoas contribuem ativamente para a sociedade. Sugere-se, neste sentido, que os alunos estabeleçam contactos com pessoas que trabalhem em pequenas empresas ou em ONG.
Competências de empreendedorismo de acordo com o Quadro de Referência¹	<p>Consigo:</p> <p>assumir a responsabilidade por uma dada tarefa;</p> <p>reconhecer que todas as pessoas têm opções profissionais diferentes;</p> <p>trabalhar com os outros e maximizar o uso de competências pessoais;</p> <p>comunicar bem com os outros.</p>
Competências comunicativas e linguísticas	<p>Consigo:</p> <p>realizar uma entrevista;</p> <p>resumir e sintetizar as respostas por escrito enquanto faço uma entrevista;</p> <p>fazer uma apresentação oral.</p>

¹ Lindner, J. (2014): Reference framework for entrepreneurship competences, Version 15. EESI Austrian Federal Ministry of Education/IFTE (eds.): Vienna.



Perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória: áreas de competências	Linguagens e textos Informação e comunicação Pensamento crítico e pensamento criativo Relacionamento interpessoal
Vocabulário	empreendedor, empreendedor social, empresário, mercado, sociedade, ideia de negócio, competição, vantagem competitiva, sucesso, obstáculos, recursos
Avaliação	Os alunos entram em contacto com um empreendedor. Compilam uma apresentação criativa e um resumo da entrevista (uma página). Autoavaliam o seu desempenho na entrevista e na apresentação.
Conhecimentos prévios	Os alunos devem ser capazes de conduzir uma entrevista, resumir a informação veiculada oralmente, bem como fazer uma apresentação oral e um resumo escrito de uma página.
Materiais necessários	<ul style="list-style-type: none"> • Prepare um cartaz para anotar os nomes de todos os entrevistados e o calendário das apresentações. • Fotocopie as fichas do Caderno do Aluno para todos os alunos.
Atividades passo a passo Passo 1 Passo 2	Trabalho de pares Os alunos trabalham em pares. Seleção dos entrevistados <ul style="list-style-type: none"> • Em equipas, os alunos pesquisam sobre pessoas empreendedoras que tenham implementado ideias de negócio que considerem interessantes e que estejam disponíveis para participar em entrevistas. Os entrevistados poderão ser, por exemplo, pessoas que trabalhem em negócios de família, estabelecimentos locais de comércio justo, associações, organizações não-governamentais, etc. Os alunos também poderão escolher pessoas com quem gostariam de trabalhar no futuro. É importante que os alunos sejam proativos e pesquisem sobre potenciais entrevistados no âmbito da sua rede de contactos pessoais, tendo em consideração a definição de empreendedor sugerida na apresentação em suporte digital <i>Entrevista um empreendedor</i>. • Os alunos apresentam à turma as pessoas que gostariam de entrevistar, o que permitirá ao professor sugerir eventuais ajustes necessários. Por exemplo, se se verificar que as entrevistas propostas são pouco diversificadas, o professor poderá sugerir aos alunos que alarguem a sua pesquisa e encontrem outros modelos de referência.



- Os alunos entram em contacto com as pessoas que querem entrevistar, enquadrando o âmbito e a natureza da entrevista. As entrevistas deverão ser agendadas com a devida antecedência, podendo ser realizadas presencialmente ou à distância, por exemplo, via Skype. Se necessário, as questões poderão ser previamente enviadas aos entrevistados. Este processo é sempre acompanhado pelo professor.
- Registe os nomes de todos os entrevistados e as datas das apresentações dos alunos num cartaz a afixar na sala de aula.

Passo 3 Linhas orientadoras para as entrevistas (Ficha A1)

- Chame a atenção dos alunos para as questões-chave a utilizar nas entrevistas e nas apresentações (apresentação em suporte digital *Entrevista um empreendedor*).
- Projete ou escreva as questões no quadro e analise-as com os alunos.
- É obrigatório utilizar 3 das 7 questões-chave durante a entrevista. O professor pode seleccionar perguntas adicionais (opcional). É importante que todas as equipas façam as mesmas perguntas aos seus entrevistados.
- Se pretender elaborar perfis mais completos dos respetivos entrevistados, recomendamos que façam todas as perguntas (se possível).
 - Que ideia de negócio é que a pessoa/empresa/ONG tem?
 - ➤ Quem desenvolveu a ideia de negócio?
 - O que é que esta ideia de negócio oferece aos clientes?
 - Como foi implementada a ideia de negócio?
 - ➤ Que fatores conduziram ao sucesso do negócio e quais os contratemplos?
 - ➤ Qual a vantagem competitiva (s) que a ideia de negócio tem hoje?
 - ➤ Que conselho ou dica poderiam dar aos alunos que desejam desenvolver e implementar uma ideia de negócio?

Passo 4 Avaliação pelo professor ou Heteroavaliação (Ficha A2)

- Pode optar pela heteroavaliação ou avaliar as apresentações dos seus alunos. As apresentações não devem ultrapassar 5 minutos cada. Caso só tenham feito as questões obrigatórias, o tempo de apresentação será encurtado. Os alunos devem receber uma cópia da Ficha com *feedback* do seu desempenho.
- Poderá utilizar um suporte multimédia, um cartaz ou um objeto que represente a empresa/organização/negócio.



Passo 5	Fim da unidade: Autoavaliação (Ficha A3) <ul style="list-style-type: none"> Trabalho individual: os alunos devem ler atentamente cada um dos descritores para avaliar o seu desempenho, assinalando a figura mais adequada.
Passo 6	Fim da unidade: Autorreflexão (Ficha A4) <ul style="list-style-type: none"> Trabalho individual: esta ficha resume a atividade e pode facilitar a discussão final na turma. Também poderá servir para ilustrar o trabalho desenvolvido pelos educandos junto dos respetivos pais e encarregados de educação.
➔ Passo 7	Extensão <ul style="list-style-type: none"> Os alunos podem elaborar um texto no qual refletem sobre as várias ideias de negócio apresentadas pela turma. Através desta atividade, os alunos tomam conhecimento de uma grande diversidade de ideias, abordagens e percursos de vida empreendedores.
Sequência no Programa de Aprendizagem	<p>Este desafio foi criado a partir do <i>Desafio Herói</i> do nível A2.</p> <p>Poderá ser implementado em simultâneo com o <i>Desafio Ideia</i> B1.</p> <p>Recomenda-se implementar de seguida o <i>Desafio Começa o Teu Projeto</i> B2.</p>
Ligações úteis (acesso em 25/07/2018)	<ul style="list-style-type: none"> Projeto Youth Start – Entrepreneurial Challenges http://www.youthstartproject.eu/ Programa de Aprendizagem Youth Start – Entrepreneurial Challenges http://www.youthstart.eu/ Programa Corpo e Mente http://www.youthstart.eu/en/warmup <p>Testemunhos de percursos empreendedores:</p> <ul style="list-style-type: none"> Projeto Speak, de Nuno Menino Aguiar http://24.sapo.pt/tecnologia/artigos/hugo-menino-aguiar-speak-sucesso-uma-das-coisas-que-fiz-pelo-speak-foi-sair-da-google Artigo em português. Disponível no Canal Sapo24 Entrevista a Nuno Menino Aguiar pela AMP – III Fórum de Empreendedorismo Social https://www.youtube.com/watch?v=uo2SUnPWssc Vídeo em português. Disponível no Canal YouTube.



- *Are you a change maker?* Hugo Menino Aguiar- TEDxYouth@Leiria
<https://www.youtube.com/watch?v=jYbTs-eyl-k>
Vídeo em português. Disponível no Canal Youtube.
- Entrevista a Miguel Neiva – criador do ColourAdd no Programa “A Praça”
<http://media.rtp.pt/praca/artigos/daltonismo-o-que-e/>
Vídeo em Português. Disponível no Canal RTP.
- A cor é para todos! - *Colour is for everybody!* Miguel Neiva - TEDxOPorto
<https://www.youtube.com/watch?v=yX-JzX8VT24>
Vídeo em português. Disponível no Canal Youtube.
- Cozinha com Alma – Cristina de Botton e Joana Castella - Prémios Tripla 2015
<https://www.youtube.com/watch?v=cAlyRHKASFo>
Vídeo em português. Disponível no Canal Youtube.
- Cozinha com Alma
<http://videos.sapo.pt/dKvSFRTSHHrYTW5gORBe>
Vídeo em português. Disponível no Canal Sapovídeos.



Desafio Herói B I

Educação para o Empreendedorismo



Entrevista um empreendedor!

Uma abordagem ativa para aprender com a experiência prática: os alunos escolhem alguém que implementou com sucesso uma ideia de negócio e conduzem uma entrevista, recorrendo a algumas orientações. Em seguida, apresentam os seus resultados à turma com o suporte de recursos visuais, se possível.

Caderno do Aluno

O *Caderno do Aluno* faz parte integrante dos materiais didático-pedagógicos do *Desafio Herói B1*



Ficha A1

Linhas orientadoras para a entrevista

Descrição:

Com a ajuda do vosso professor, tu e um colega de grupo analisaram vários perfis de pessoas empreendedoras que consideraram interessantes. Em conjunto, selecionaram um empreendedor que gostariam de entrevistar e marcaram uma reunião para o fazer.

Atividade: Preparem a vossa apresentação com base nas linhas orientadoras do quadro abaixo.

<p>Antes da entrevista</p> <p>Prepara-te!</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Organizei as minhas perguntas por tema ou tópico? • Incluí as questões-chave? • As minhas perguntas estão encadeadas segundo uma ordem lógica (do mais geral para o mais específico)? • Preparei um guião para a entrevista, no qual anotei as questões e reservei espaço para apontar as respostas?
<p>Durante a entrevista</p> <p>Empenha-te!</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Captei a atenção do interlocutor ao adotar uma atitude cordial e ao demonstrar um interesse genuíno pela sua história? • Mantive a calma? Fui capaz de criar um ambiente descontraído? • Demonstrei interesse pelo que estava a ser dito, pedindo informação detalhada ou esclarecimentos adicionais? • Fiz as perguntas mais difíceis no fim da entrevista? • Gravei a entrevista? (aplicável apenas com a autorização prévia do entrevistado)
<p>Depois da entrevista</p> <p>Resume!</p>	<ul style="list-style-type: none"> • As respostas que aponte dizem respeito às questões que coloquei? • Aponte, de forma clara e concisa, as respostas do meu interlocutor? • Consigo escrever um pequeno resumo da entrevista?



Ficha A2

Apresentação da entrevista: Avaliação




























	Conteúdos	Apresentação e elementos visuais
1-2	A minha apresentação respondeu a, pelo menos, uma questão-chave. Escrevi um resumo incompleto ou não escrevi o resumo da entrevista.	Demonstrei competências de apresentação mínimas. A minha apresentação não foi previamente ensaiada. Li a minha apresentação. Não falei de forma clara e audível. Não fui suficientemente convincente e persuasivo. Não utilizei um suporte visual consistente durante a minha apresentação.
3-5	A minha apresentação respondeu a, pelo menos, três questões-chave. Escrevi um resumo incompleto da entrevista.	Demonstrei poucas competências de apresentação. A minha apresentação não foi suficientemente ensaiada. Li a minha apresentação. Não falei de forma clara e audível. Fui pouco convincente e persuasivo. Utilizei um suporte visual pouco consistente durante a minha apresentação.
6-8	A minha apresentação respondeu a, pelo menos, cinco questões-chave. Escrevi um resumo suficientemente completo da entrevista.	Demonstrei algumas competências de apresentação. A minha apresentação foi bem ensaiada. Expus os conteúdos sem ler, com ou sem o apoio de cartões de notas. Falei de forma clara e audível. Fui convincente e persuasivo. Utilizei um suporte visual consistente para corroborar a minha apresentação.
9-10	A minha apresentação respondeu a sete questões-chave e acrescentou alguns elementos adicionais sobre a história do meu interlocutor. Escrevi um resumo completo da entrevista.	Demonstrei bastantes competências de apresentação. A minha apresentação foi bem ensaiada. Expus os conteúdos sem ler, com ou sem o apoio de cartões de notas. Falei de forma muito clara e audível. Fui tão convincente e persuasivo que os meus colegas tiveram interesse em saber mais sobre a entrevista. Utilizei um suporte visual consistente e diversificado para tornar a minha apresentação mais clara.



Ficha A3

Fim da unidade: Autoavaliação

Avalia-te, assinalando a figura adequada a cada um dos descritores de desempenho.

Consigo compreender melhor o percurso de vida de um empreendedor e a razão do seu sucesso.			
Consigo compreender melhor como se desenvolvem e implementam ideias.			
Aprendi mais sobre como começar um negócio.			
Consigo realizar e resumir uma entrevista.			
Consigo resumir, sintetizar e apresentar informação em frente a uma audiência.			
Consigo assumir a responsabilidade pela realização de uma tarefa.			
Consigo compreender que as pessoas têm diferentes opções profissionais.			
Consigo trabalhar com os outros e potenciar o uso das competências individuais de cada um.			
Consigo comunicar bem com outras pessoas.			



Ficha A4

Fim da unidade: Autorreflexão

1. Depois deste desafio, sentes-te mais ou menos motivado para seres empreendedor? Porquê?

2. Sentes-te preparado para desenvolver a tua própria ideia de negócio? Porquê?

3. Se respondeste *não* à pergunta anterior, de que precisas para desenvolver a tua própria ideia de negócio?

4. Se tivesses oportunidade, gostarias de entrevistar mais pessoas empreendedoras? Porquê?
